

EVOÉH

MÚSICA - POESÍA - DANZA

RITUALES DEL AMOR

Quinto disco de Evoéh ya disponible en todas las plataformas digitales.



En el año 2016, Evoéh publicó su tercer trabajo discográfico titulado **“Cantadme galanica: La magia en la voz de la mujer sefardí”**, que supuso una presentación y un punto de partida en la investigación y difusión de esta tradición.

En 2021 presentan su quinto disco, **“Rituales del Amor: Cantos de la boda sefardí”**. Se trata de un completo recorrido por el repertorio de cortejo y casamiento, entremezclando sus numerosas letras y melodías y reinventando de nuevo este bello cancionero. Se reviven las músicas que acompañan a los diferentes rituales y eventos de estas singulares celebraciones del amor. Todo se basa en las profundas y laboriosas investigaciones de la doctora Susana Weich-Shahak sobre la tradición oral judeoespañola. La propia etnomusicóloga **Susana Weich - Shahak** - *Catedrática del Departamento de Música en la Universidad de Haifa y en el Departamento de estudios superiores (M.Ed) del Levinsky College of Education* – ha dicho:

“Bien cantado, bien elegidos los temas, bien combinados, lindos arreglos apropiados y delicados y coincidentes con el estilo de cada cante. Son de verdad, muy buenos músicos, (...). La inteligente elección de los cantares, ofrecidos con tu hermosa y grata voz, clara y correcta (...). Fue emocionante escuchar los tesoros de sus cantes revivir en tu voz. Gracias por este trabajo.”

Evoéh plasma en su último disco titulado **Rituales del Amor: cantos de la boda sefardí** las melodías más representativas donde los sefardíes de la cuenca mediterránea pudieron conservar y entremezclar su lengua y su tradición oral.

El pueblo sefardí ha dado diferentes nombres a su lengua: español, españolit, español ladino, franco español, romance español, sefardí, sefaradí, lingua sefaradit o leson sefaradim (en hebreo "lengua de los sefardíes o de los judíos españoles"). Otro de los calificativos que le daban a su lengua ya no era tanto por su procedencia si no por su condición de judíos. Se utilizaba el calificativo judesmo, judió o jidió. Si bien actualmente hay una autoridad del ladino en Israel y se habla del ladino como lengua de los sefardíes, en realidad esta es una lengua-calco del hebreo que se usaba para trasladar a palabras españolas los textos escritos en lengua santa.

Paloma Díaz-Mas, Catedrática en Lengua e Historia Sefardí y actual miembro de la RAE, en su libro "Los sefardíes: historia, lengua y cultura" dice:

"El habla de los judíos sefardíes presenta, desde luego, rasgos arcaicos debidos al conservadurismo de una lengua que ha vivido siglos en situación de aislamiento. Pero, como lengua viva que es, ha sufrido también un proceso de transformación a lo largo de la historia.(...)Entre los sefardíes no se fijó nunca una norma lingüística unificada y la lengua siguió su evolución independientemente de la normalización operada en la península."

La documentación del trabajo de Evoéh ha sido respaldada por diferentes estudiosas de la lengua y la música sefardí. Entre ellas, Susana Weich-Sahak cuyas recopilaciones del cancionero sefardí han alimentado de melodías las canciones del grupo.

Susana Weich, en su obra, El repertorio sefardí en sus géneros poético-musicales, dice:

"La complejidad del sefardí, en su doble identidad en la que se mezclan, pero no se funden, la experiencia hispánica y la vivencia de un judaísmo que rige su vida diaria, individual y comunitaria, y a la cual se agregan las influencias del entorno de sus diásporas, se expresa, como no, en los géneros de su repertorio poético musical."

Evoéh reelabora las canciones sefardíes rindiendo homenaje a la lengua y el cancionero para que no pierda su rigor histórico y conserve su autenticidad artística.

"Rituales del Amor" se presenta en concierto con ***"Ibn Gabirol, el poeta enamorado"*** disponible en dossier independiente.

¿QUÉ ES EVOÉH?

Evoéh es una iniciativa artística creada para dar una nueva visión a la música y la poesía de nuestro alrededor, para emocionar y hacer reflexionar. Tendemos puentes entre diversas disciplinas: música moderna, tradicional y clásica, literatura, danza, etc. En Evoéh cooperamos personas de muy diversas procedencias y perfiles, con la dirección y coordinación de Ariana Barrabés y Jesús Olivares. Hemos publicado 5 trabajos discográficos desde 2012, y vienen 2 más en camino.

CRÍTICAS

"Evoéh logra cautivar al público con la invocación de un aire fresco musical, evocando antiguos cantares populares."

Jordi Pizarro - Director del Certamen Llobet de Barcelona y del Festival de Guitarra de les Garrigues.

"Un excelente trabajo artístico que evoca el pasado y el presente musical con miras al futuro. Una labor llena de conocimiento, delicadeza y cariño, y una aportación personal con respeto a la tradición y a nuestra rica cultura."

Manuel Granados - Catedrático de guitarra flamenca del Conservatorio Superior del Liceu.

"Música tradicional con estilo propio."

"Un maravilloso concierto que dejó impresionado al público."

La Voz de Galicia.

"Una versión extraordinaria, es diferente... es un regalo. De repente encontramos una versión diferente que nos desconcierta, y a la vez nos maravilla."

A Tarde, de CRTVG (Corporación Radio e Televisión de Galicia).

"Han conseguido una acertada y excelente instrumentación e interpretación."

Jordi Gargallo - Asociación Musical de Maestros Directores de Barcelona.

PROYECTOS

Los principales proyectos culturales que tenemos en gira son:

- **MÚSICAS DEL AIRE Y EL TIEMPO.** Homenaje a Felipe Pedrell
- **IBN GABIROL,** el poeta enamorado
- **RITUALES DEL AMOR** - Cantos sefardíes de cortejo y de boda.
- **ÁRBORE DA VIDA** - Rosalía de Castro y los cantos tradicionales gallegos
- **COMERTE A VERSOS** - Poemas cantados de nuestros grandes autores de todos los tiempos.
- **AMOR ET FIDES** - Cantos de amor y fe de la Edad Media
- **EL POETA DEL VIENTO** - Homenaje a León Felipe

FORMACIONES

De 2 a 8 músicos, según el proyecto requerido.

En varios proyectos puede añadirse **danza**, con nuestra bailarina Anaïs Muñoz.

El nuevo proyecto y disco de música sefardí es a **trío + danza**.

PREMIOS

- Seleccionados en el catálogo **Excenarrio 2020/2021 de AECID** (*Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo*) considerando a Evoéh como un proyecto de gran calidad para representar a España en su red de trabajo con las embajadas y centros culturales de todo el mundo.
- Semifinalistas en los premios nacionales de la música independiente **MIN** por “**mejor álbum en gallego 2020**”.
- Apoyo en 2019 y 2020 del **INAEM** y del **Institut Ramon Llull**.
- **Primer premio** en el **certamen nacional de composición** de la UNED “Palabras en el pentagrama” 2019.
- Finalista en el I Concurso de **composición coral** “Xogos tonais” 2018.
- Ganadores de la beca **Agita** de creación 2017 del Ayuntamiento de Figueres.
- Finalistas en los premios nacionales de la música independiente **MIN** por “**mejor álbum de música clásica 2015**”.

VALORES Y FILOSOFÍA

Apuesta y ejemplo de interculturalidad propia del patrimonio español:

Queremos servir de ejemplo de convivencia y respeto, del estudio de todo lo que atañe a nuestro pasado cultural, para que no se pierda y para que se proyecte hacia el futuro, revalorizándose y sirviendo de inspiración a creaciones innovadoras, pero con criterio y conocimiento del patrimonio.

Fuerte carácter pedagógico:

Tenemos más de 17 años de experiencia docente con la música, y no podemos evitar que nuestros conciertos tengan mucho contenido pedagógico. A veces, directamente pueden ser enfocados como talleres o “Masterclass activa” para el público.

Impulsar el acceso a la cultura:

Nuestro objetivo es conseguir una excelencia en la formación o la difusión pedagógica hacia la sociedad. Nos apasiona compartir nuestra experiencia componiendo música, para incentivar a nuevos creadores y dotarlos de nuestra experiencia. Un buen ejemplo de ello ha ocurrido durante el confinamiento, que aprovechamos intensamente para volcarnos en la divulgación pedagógica musical mediante nuestro canal de [Youtube](#) y de [Instagram](#) , que pueden verse en el enlace.

Evidenciar la labor creativa de la mujer (contribución a la igualdad efectiva entre géneros):

Queremos que el público conozca y reconozca la gran labor artística de la mujer. Aunque, obviamente, anhelamos una realidad en que no hiciera falta hablar sobre el sexo, la identidad o la edad del artista, sí hemos enfocado el nuevo disco *Rituales del amor*, y otros anteriores (sobre Rosalía de Castro, sobre la mujer sefardí, etc.) para reivindicar la labor artística femenina, aun en épocas muy desfavorables.

Promover la reflexión e invita a una cultura de paz:

Seleccionamos cuidadosamente nuestro repertorio para transmitir un mensaje edificante, que induzca a una emoción reflexiva y empática. En nuestros discursos en el escenario tratamos de remarcarlo. Un buen ejemplo de ello es nuestro trío de música sefardí, donde interpretamos música de tradición judeoespañola, cristiana y andalusí, junto a Abdelaziz Samsaoui, de origen marroquí y gran exponente de la tradición musical árabe. El homenaje a Ibn Gabirol que llevamos a cabo este año, remarca la universalidad del amor y de la espiritualidad del ser humano.

Imagen plural:

Los diferentes estilos musicales y poéticos reflejan una cultura española plural y rica que incluye todas las lenguas vehiculares actuales y gran parte de repertorio con lenguas históricas.

Recuperación y difusión del patrimonio e innovación basada en el mismo patrimonio:

Nuestros trabajos se basan en serios estudios de las fuentes musicológicas y literarias, para generar después una evolución o impulso hacia adelante, basado en la coherencia y el respeto. Un claro ejemplo materializado es nuestro nuevo disco sobre el legado judeoespañol.

Una cultura para compartir y comprenderse mejor:

Hemos trabajado mucho sobre la música de raíz y tradicional, no para reivindicarla, si no para hacer accesible este tesoro a cuanta más gente, mejor. Para que enriquezca e inspire a muchas personas, sean de donde sean. Evoéh mismo, está integrado por personas de muy diferentes orígenes, culturas y condiciones.

REDES SOCIALES Y MUESTRAS

www.evoeh.es

[youtube](https://www.youtube.com/)

[facebook](https://www.facebook.com/)

[instagram](https://www.instagram.com/)





TRAYECTORIA (hasta agosto 2021)

Fecha	Concierto	Proyecto
28 de agosto	Festival A la Luna de Barranda en el Museo Internacional de Música Étnica de Barranda	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
12 de agosto	Noches en Los Jardines del real Alcázar de Sevilla	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
24 de julio	Festival Boletania (Pirenostrum) en Boltaña (Huesca)	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
13 de junio	Magokoro en el Escorial	Música y Poesía
12 de junio 2021	XII feria de la huerta y el vino de Villa del Prado (Madrid).	Música y Poesía
5 de junio 2021	Homenaje a Rosalía de Castro en Cornellá.	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
22 de mayo 2021	Festival de Música Antigua de Granada.	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
21 de mayo 2021	Festival Tres Culturas de Murcia.	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
16 de mayo 2021	Espacio Ronda de Madrid.	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
15 de mayo 2021	Sinagoga del Tránsito - Museo sefardí de Toledo	Homenaje a Ibn Gabirol y Música Sefardí
15 de abril 2021	Ciclo de música antigua de Córdoba	Música Sefardí

19 de febrero 2021	Homenaje a Rosalía de Castro en Barcelona (Centro cívico Bon Pastor)	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
23 de enero 2021	Festival Test - St Feliu Saserre	Música, poesía y cantos tradicionales.
13 de diciembre 2020	Actuación en Streaming para la diputación de Cádiz.	Música y Poesía
6 de diciembre 2020	Festival Test - St Salvador de Guardiola	Música, poesía y cantos tradicionales.
28 de noviembre 2020	Festival Test - Gironella	Música, poesía y cantos tradicionales.
10 de octubre 2020	Festival Test - Callús	Música, poesía y cantos tradicionales.
4 de octubre 2020	Festival Test - Balsareny	Música, poesía y cantos tradicionales.
12 de octubre 2020	Concierto Online para las Embajadas Españolas de Israel y Uruguay , para sus comunidades sefardíes.	Música Sefardí
14 de septiembre 2020	Concierto "In Memoriam" para las víctimas del Covid19 en Brunete.	Música y Poesía
16 agosto 2020	Taller online para Costa Rica	Música Sefardí
9 agosto 2020	Charla y concierto online para Costa Rica	Música Sefardí
28 julio 2020	Museo de Huesca	Música Sefardí
21 diciembre 2019	"El cant de la Sibila" en la Iglesia de El Masnou (Barcelona)	Canto de la Sibila
8 noviembre 2019	El cigarral del Ángel, Toledo	Música Sefardí
22 de octubre 2019	Concierto para Revista crítica , en el Colegio Mayor Padre Poveda, Madrid.	Música y Poesía y Música Sefardí
19 de octubre 2019	Concierto taller en Azpeitia.	Música y Poesía y Música Sefardí
13 de octubre 2019	Ateneu de Vilassar de Mar.	Música y Poesía
11 de octubre	Apertura del certamen Llobet de Barcelona.	Música y Danza medieval: Amor et Fides
20 septiembre 2019	Casa de los niños de Don Gome, Andújar.	Música Sefardí
7 septiembre 2019	Festival de la dieta mediterránea, Tavira (Portugal).	Música Sefardí
1 septiembre 2019	Castelló d'Empúries (Girona).	Música Sefardí
2 agosto 2019	Festival Dragones de Robledo de Chavela , Madrid.	Música y Poesía y Música Sefardí
27 julio 2019	La Alcazaba de Málaga.	Música Sefardí
26 julio 2019	Noches en el Palacio del Infantado, Guadalajara.	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
22 junio 2019	Festival Muda , en la Coma de Burg.	Música Sefardí
8 junio 2019	Ciclo de música antigua de Vilanova de la Muga, Peralada (Girona).	Música Sefardí
23 mayo 2019	Festival de música antigua de Granada.	Música Sefardí
17 mayo 2019	Casa de las Crechas, Santiago de Compostela.	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
16 mayo 2019	NUEVO DISCO ÁRBORE DA VIDA PRESENTACIÓN en Vello Cárcere de Lugo.	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
15 mayo 2019	NUEVO DISCO ÁRBORE DA VIDA PRESENTACIÓN UNED de Lugo.	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
23 marzo 2019	Universidad de la mística, Ávila.	Música y Poesía

22 marzo 2019	Ciclo de poesía POEMM , Robledo de Chavela.	Masterclass/concierto música y poesía
21 marzo 2019	Espacio Ronda , Madrid	Música y Poesía
8 marzo 2019	PRIMER PREMIO NACIONAL DE COMPOSICIÓN OTORGADO POR LA UNED EN EL CONCURSO PALABRAS EN EL PENTAGRAMA	Canción "Un Rossinyol cantava" del proyecto L'Aire
24 febrero 2019	Festival Pórtico sonoro , Redondela (Pontevedra).	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
23 febrero 2019	A Guarda , (Pontevedra).	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
17 febrero 2019	Sala Nota 79 , Barcelona	Música y Danza medieval: Amor et Fides
27 diciembre 2019	FINALISTAS EN EL I CONCURSO INTERNACIONAL XOGOS TONAIIS de COMPOSICIÓN CORAL	Composición sobre poesía de Rosalía de Castro
1 diciembre 2018	Espacio C, Brunete	Música y Poesía
14 octubre 2018	Ateneu de Vilassar de Mar	Música y Danza medieval: Amor et Fides
12 octubre 2018	Pre-estreno de L'aire - Figueres	Tradición catalana: L'Aire música y danza
21 julio 2018	Festival de guitarra de les Garrigues	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
11 junio 2018	Castillo de Goult	Música y Poesía y Música Sefardí
10 junio 2018	Castillo de Goult	Música y Danza medieval: Amor et Fides
12 mayo 2018	Casa de los tiros - Museo Sefardí, Granada	Música Sefardí
6 mayo 2018	Galería de arte y Café de la Habana, Cadaqués	Música y Poesía y Música Sefardí
16 marzo 2018	Recital de poesía, Librería El animal sospechoso	Música y Poesía
3 marzo 2018	Museo provincial, Lugo	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
2 marzo 2018	Centro asociado UNED, Lugo	Masterclass/concierto Música Sefardí
1 marzo 2018	Fundación Mayeysis, Vigo	Masterclass/concierto Música Sefardí
22 febrero 2018	Galería de Arte MAR	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
4 octubre 2017	Sinagoga del agua	Música Sefardí
30 agosto	Día europeo de la cultura judía en el Museu d'Història dels Jueus de Girona	Música Sefardí
26 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, Villa Caletas	Música Sefardí
24 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, Terrazas de Lindora	Música Sefardí
22 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, San José	Música Sefardí
19 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, Manuel Antonio	Música Sefardí
17 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, San José	Música Sefardí
12 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, Punta Leona	Música Sefardí
11 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, San Ramón	Música Sefardí
8 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, Escazú	Música Sefardí
5 agosto 2017	Festival Bac Credomatic COSTA RICA 2017, Puerto Viejo	Música Sefardí

29 julio Sant Boi	Festival de verano centro extremeño	Música y Poesía
Julio 2017	Casa Bartomeu " Poesía de Rosalía de castro y Canción popular galega)	Árbore da Vida, Rosalía de Castro
25 mayo 2017	Festival Murcia Tres Culturas	Música Sefardí
5 mayo 2017	Fort Pienc " Homenaje a Miguel Hernández 75 aniversario de su muerte"	Música y Poesía y Música Sefardí
31 marzo 2017	Auditorio de Ibercaja Guadalajara	Música y Poesía y Música Sefardí
30 marzo 2017	Centro Sefarad-Israel (Madrid)	Música Sefardí
24 marzo 2017	Instituto Cervantes Utrech	Música y Poesía y Música Sefardí
enero 2017	GANADORES BECA AGITA DE CREACIÓN CONCEDIDA POR EL AYTO. FIGUERES (GIRONA)	Tradición catalana: L'Aire música y danza
diciembre 2016	FINALISTAS EN LOS PREMIOS MIN COMO MEJOR ÁLBUM DE MÚSICA CLÁSICA 2015 CON EL POETA DEL VIENTO	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
17 diciembre 2016	Homenaje personaje del año Graus	Música Sefardí
9 diciembre 2016	Cena benéfica proyecto azafrán mujeres en Marruecos	Música y Poesía y Música Sefardí
10 septiembre 2016	Día cultura judía	Música Sefardí
25 agosto	Hotel Pullman	Música Poesía y Danza
30 julio 2016	"Les Garrigues" Guitar Festival	Árbore da vida
28 julio 2016	Hotel Pullman	Clásico español
24 julio 2016	Festival " Clásicos de la frontera " de la Ribagorza	Música y Poesía
22 julio 2016	Fundación Siglo Futuro, Palacio del Infantado (Guadalajara)	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
21 julio 2016	Bóveda del albergue de Zaragoza	Clásico español
23 junio 2016	Hotel Pullman	Clásico español
9 junio 2016	Festival Internacional de Córdoba de Música Sefardí	Música Sefardí
8 abril 2016	Auditori de Sant Adriá	Música Poesía y Danza
26 marzo 2016	Act. cultural de "El Grado" (Fiesta del Crespillo)	Música Poesía y Danza
12 marzo 2016	PRESENTACIÓN DE NUESTRO TERCER DISCO "CANTADME GALANICA" Festival "Born de cançons"	Música Sefardí
7 marzo 2016	Enderrock TV - Entrevista y actuación en directo	Música Sefardí
25 febrero 2016	Ben Trobats (TV) - Entrevista y actuación en directo	Música Sefardí
9 enero 2016	Galería de arte Moraima, en Barcelona.	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
8 enero 2016	PRESENTACIÓN DE NUESTRO SEGUNDO DISCO EL POETA DEL VIENTO EN Casa Bartomeu (El jardí dels tarongers)	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
9 octubre 2015	Cal Magre, en Callús.	Mezcla de todos los repertorios
29 octubre 2015	"La Báscula" Centro Cívico de Barcelona.	Mezcla de todos los repertorios
3 octubre 2015	Jabarrillo	Mezcla de todos los repertorios
septiembre 2015	La Plaza de la Catedral de Barcelona	Música Sefardí
27 agosto 2015	Congreso Internacional Santiago de Compostela	Música antigua + Danza

5 agosto 2015	Soria	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
23 mayo 2015	Festival internacional de poesía "Maxi Banegas", El Pinoso	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
27 junio 2015	Festival Talent (Sala Apolo)	Música Sefardí
7 marzo 2015	Museo Casa Lis (Salamanca)	Mezcla de todos los repertorios
2 enero 2015	Centro de Antroposofía "Pau de Damasc"	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
diciembre 2014	GANADORES DE BECA A LA CREACIÓN CONCEDIDA POR SGAE PARA NUESTRO SEGUNDO DISCO EL POETA DEL VIENTO	Poesía León Felipe <i>El Poeta del Viento</i>
16 de diciembre de 2014	Sede ONCE Barcelona	Mezcla de todos los repertorios
4 de octubre de 2014	Homenaje al poeta Federico García Lorca en el Museo Casa Lis (Salamanca).	Mezcla de todos los repertorios
26 de septiembre 2014	Actuación en Cal Magre (Manresa)	Música Sefardí
6 de septiembre de 2014	Concierto en el MEAM de Barcelona.	Música antigua
21 de junio de 2014	Celebración del solsticio en el Monasterio de santa María de Obarra (Huesca).	Mezcla de todos los repertorios
23 de abril de 2014	Recital para estudiantes de literatura del Inst. Miquel Martí i Pol de Cornellà (Barcelona).	Mezcla de todos los repertorios
Del 10 al 21 de abril de 2014	Gira por China: Shenzhen, Guanzhou, Nangchang y Dalian.	Mezcla de todos los repertorios
6 de abril de 2014	Recital en el ciclo Va de Jazz , en el Ateneu de Vilassar de Mar (Barcelona).	Música Antigua - Danza
5 de abril de 2014	Recital en la iglesia de Santa Margarida de Montbui (Barcelona).	Música sefardí
23 de marzo de 2014	Recital en Cosecha de invierno , Ermita de Nuestra señora del Patrocinio, Sabayés (Huesca).	Mezcla de todos los repertorios
16 de agosto de 2013	Concierto en el festival Cultur , en el castillo de Marcilla (Navarra).	Mezcla de todos los repertorios
8 de agosto de 2013	Recital de copla, en el Festival de guitarra de Blanes (Girona).	Mezcla de todos los repertorios
17 de julio de 2013	Concierto para el festival Nocturnalia , en la basílica de Santa María del Pi (Barcelona).	Mezcla de todos los repertorios
17 de marzo de 2013	Recital en la velada de Sant Josep, Centro Católico de Blanes (Girona).	Mezcla de todos los repertorios
7 de febrero de 2013	Concierto en el Teatro del Mercado (Zaragoza).	Mezcla de todos los repertorios
7 de febrero de 2013	Actuación para la televisión autonómica de Aragón.	Mezcla de todos los repertorios
9 de septiembre de 2012	Concierto presentación del sexteto, en el Ateneo de Madrid.	Mezcla de todos los repertorios
19 de agosto de 2012	Recital en la iglesia de la Puebla de Roda (Huesca).	Mezcla de todos los repertorios
19 de abril de 2012	Recital para estudiantes de literatura de los institutos de Blanes (Girona).	Música y poesía
22 de abril de 2012	PRESENTACIÓN DE NUESTRO DISCO "CADENCIAS", en el Palau Moxó (Barcelona).	Presentación del Disco Cadencias
Del 4 al 8 de enero de 2012	Ciclo de conciertos Festivitas , en el museo diocesano de la catedral de Barcelona.	Mezcla de todos los repertorios

30 de junio de 2011	Concierto para el festival FolkSegovia (Segovia).	Mezcla de todos los repertorios
20 de marzo de 2011	Recital en la velada de Sant Josep, Centro Católico de Blanes (Girona).	Mezcla de todos los repertorios
12 de febrero de 2011	Concierto para el Centro cultural CCM (Toledo).	Mezcla de todos los repertorios
27 de enero de 2011	Recital en La campana de los perdidos (Zaragoza).	Mezcla de todos los repertorios
12 de octubre de 2010	Concierto en el Ateneo de Madrid.	Mezcla de todos los repertorios
30 de septiembre de 2010	Concierto en el ciclo " Jóvenes intérpretes ", en Alalpardo (Madrid).	Mezcla de todos los repertorios
4 de septiembre de 2010	Concierto en el auditorio de Villafranca de los Caballeros (Toledo).	Música y poesía
5 de agosto de 2010	Concierto para el Festival de guitarra de Blanes (Girona).	Mezcla de todos los repertorios
19 de julio de 2010	Recital para el ciclo 30 nits de la Alliance française de Sabadell (Barcelona).	Mezcla de todos los repertorios
Del 5 al 8 de mayo de 2010	Participación en las Cántigas de mayo de Ceutí (Murcia). FINALISTAS	Poesía de Miguel Hernández
1 de abril de 2010	Entrevista y directo en Radio 3 (Madrid).	Poesía de Miguel Hernández
Otoño de 2009	Gira por Cataluña 12 Conciertos para la Obra Social de la fundación de 'La Caixa'.	Mezcla de todos los repertorios
31 de julio de 2009	Concierto para el festival " Clásicos de la frontera ", en Lascuarre (Huesca).	Música y poesía
7 de junio de 2009	Recital en el Espacio Pirineos de Graus (Huesca).	Mezcla de todos los repertorios
23 de mayo de 2009	Recital en la Ermita del Pilar de Andorra (Teruel).	Mezcla de todos los repertorios
17 de mayo de 2009	Festival de guitarras de Barcelona , en la sala Luz de Gas (Barcelona).	Clásico español
Agosto de 2008	Concierto en la Plaza del Pilar, para la Expo del agua (Zaragoza).	Mezcla de todos los repertorios
7 de agosto de 2008	Concierto para el <i>festival de la trashumancia</i> de Guadalaviar (Teruel).	Mezcla de todos los repertorios
Del 6 de julio al 3 de agosto de 2008	Ciclo de recitales en el baluarte del castillo de La Seu d'Urgell (Lleida).	Mezcla de todos los repertorios
7 y 8 de junio de 2008	Recitales en el festival Okuparte (Huesca).	Mezcla de todos los repertorios
16 de mayo de 2008	Recital en el centro Fort Pienc (Barcelona).	Mezcla de todos los repertorios
4 de febrero de 2008	Recital en el colegio mayor de La Salle de la Bonanova (Barcelona).	Mezcla de todos los repertorios
19 de marzo de 2007	Recital en el auditorio de la Guineueta (Barcelona).	Clásico español

CONTACTO / CONTRATACIÓN

Rocío Royo - hola@espacioc.es - +34678007121